

Reet Petite



Chorégraphe : The Lady In Black
 LINE Dance : 48 temps – 2 murs
 Niveau : Débutant
 Music : Reet Petite – Jackie Wilson – 178 BPM
 Source : KickIt

Comptes	PAS : description	Appuis	Direction
STEP TOUCHES FORWARD WITH KICKS			
1 – 2	step D en avant 45° – TOUCH G à coté PD	D	↗
3 – 4	step G en avant 45° – TOUCH D à coté PG	G	↘
5 – 6	step D en avant 45° – TOUCH G à coté PD	D	↗
7 – 8	KICK G devant – KICK G devant		
STEP TOUCHES BACK WITH KICKS			
1 – 2	step G en arrière 45° – TOUCH D à coté PG	G	↘
3 – 4	step D en arrière 45° – TOUCH G à coté PD	D	↗
5 – 6	step G en arrière 45° – TOUCH D à coté PG	G	↘
7 – 8	KICK D devant – KICK D devant		
TOE STRUTS & ROCKS WITH CLAPS			
1 – 2	<u>TOE STRUT D</u> : step D en avant sur ball – appui plat PD	D	
3 – 4	<u>TOE STRUT G</u> : step G en avant sur ball – appui plat PG	G	
5 – 6	<u>ROCK STEP D avant</u> : step D en avant – revenir appui PG + CLAP	D G	
7 – 8	<u>ROCK STEP D arrière</u> : step D en arrière sur ball – revenir appui PG + CLAP	D G	
TOE STRUTS & ROCKS			
1 – 2	<u>TOE STRUT D</u> : step D en avant sur ball – appui plat PD	D	
3 – 4	<u>TOE STRUT G</u> : step G en avant sur ball – appui plat PG	G	
5 – 6	<u>ROCK STEP D avant</u> : step D en avant – revenir appui PG + CLAP	D G	
7 – 8	<u>ROCK STEP D arrière</u> : step D en arrière sur ball – revenir appui PG + CLAP	D G	
STEP ¼ TURN WITH HOLD TWICE			
1 – 2	step D en avant – pause	D	
3 – 4	¼ tour G – pause	G	9 h
5 – 6	step D devant – pause	D	
7 – 8	¼ tour G – pause	G	6 h
STOMPS & CLAPS			
1 – 2	STOMP D – STOMP G	D G	
3 – 4	SLAP – CLAP		
5 – 6	STOMP D – STOMP G	D G	
7 – 8	CLAP – CLAP		

REPEAT – ☺